

**COURSES IN FOREIGN LANGUAGES for ERASMUS INCOMING STUDENTS**

at Sofia University

**FACULTY OF CLASSICAL AND MODERN PHILOLOGY**

Faculty coordinator: Assoc. Prof. Galina Sokolova,

**BA Program: Portuguese Studies**

Course code according to the curriculum	Course title in English	Language of instruction	Course offered to BA/MA /PhD	Course duration (winter/ summer semester/ full year)	Credits	Number of hours			Lecturer/s	E-mail/s
						Lectures	Exercises/ Seminars	Practical work		
3080	Portuguese Literature: Middle Ages and Renaissance Classicism	Portuguese	BA	winter semester	6	30	15	-	Prof. Dr. Yana Andreeva	<a href="mailto:jandreeva@uni-sofia.bg">jandreeva@uni-sofia.bg</a> , <a href="mailto:y.andreeva@uni-sofia.bg">y.andreeva@uni-sofia.bg</a>

**Short description of the course**

A unidade curricular pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento ao longo dos séculos XIII-XVI, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes aos séculos XIII-XVI, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários.

A disciplina aborda a evolução das letras portuguesas desde a lírica trovadoresca e a novela de cavalaria medieval até a epopeia renascentista de Camões, focando a projecção e receção das obras estudadas na cultura portuguesa contemporânea.

Course code according to the curriculum	Course title in English	Language of instruction	Course offered to BA/MA /PhD	Course duration (winter/ summer semester/ full year)	Credits	Number of hours			Lecturer/s	E-mail/s
						Lectures	Exercises/ Seminars	Practical work		
3100	Portuguese Literature: Mannerism, Baroque and Neoclassicism	Portuguese	BA	Summer semester	6	30	15	-	Prof. Dr. Yana Andreeva	<a href="mailto:jandreeva@uni-sofia.bg">jandreeva@uni-sofia.bg</a> , <a href="mailto:y.andreeva@uni-sofia.bg">y.andreeva@uni-sofia.bg</a>

#### Short description of the course

A unidade curricular pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento ao longo dos séculos XVII-XVIII, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes aos séculos XVII-XVIII, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários.

A disciplina aborda a evolução das letras portuguesas desde a lírica dos poetas maneiristas e a oratória sacra do Padre António Vieira até a poesia arcádica de Correia Garção e a obra pré-romântica de Bocage, focando a projecção e receção dos textos estudados na cultura portuguesa contemporânea.

Course code according to the curriculum	Course title in English	Language of instruction	Course offered to BA/MA /PhD	Course duration (winter/ summer semester/ full year)	Credits	Number of hours			Lecturer/s	E-mail/s
						Lectures	Exercises/ Seminars	Practical work		

3130	<b>Portuguese Literature: Romanticism, Realism and Naturalism</b>	Portuguese	BA	Winter semester	6	30	15	-	Prof. Dr. Yana Andreeva	<a href="mailto:jandreeva@uni-sofia.bg">jandreeva@uni-sofia.bg</a> , <a href="mailto:y.andreeva@uni-sofia.bg">y.andreeva@uni-sofia.bg</a>
------	---	------------	----	-----------------	---	----	----	---	-------------------------	--

**Short description of the course**

A unidade curricular pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento ao longo do século XIX, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes ao século XIX, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários.

A disciplina aborda a evolução das letras portuguesas desde a introdução do Romantismo em Portugal pelas obras de Almeida Garrett e Alexandre Herculano até a prosa realista de Eça de Queirós, focando a projecção e receção dos textos estudados na cultura portuguesa contemporânea.

Course code according to the curriculum	Course title in English	Language of instruction	Course offered to BA/MA /PhD	Course duration (winter/ summer semester/ full year)	Credits	Number of hours			Lecturer/s	E-mail/s
						Lectures	Exercises/ Seminars	Practical work		
3170	<b>Portuguese Literature: Symbolism and Modernism</b>	Portuguese	BA	summer semester	6	30	15	-	Prof. Dr. Yana Andreeva	<a href="mailto:jandreeva@uni-sofia.bg">jandreeva@uni-sofia.bg</a> , <a href="mailto:y.andreeva@uni-sofia.bg">y.andreeva@uni-sofia.bg</a>

**Short description of the course**

A unidade curricular pretende desenvolver, no estudante, as seguintes competências: o conhecimento da especificidade da literatura portuguesa e das principais etapas do seu desenvolvimento no fim do século XIX e na primeira metade do século XX, a consolidação dos conhecimentos histórico-culturais referentes ao período, o domínio de instrumentos de análise na área dos estudos literários.

A disciplina aborda a evolução das letras portuguesas desde a poesia simbolista de António Nobre e de Camilo Pessanha até à obra modernista dos escritores de *Orpheu e Presença*, focando a projeção e receção dos textos estudados na cultura portuguesa contemporânea.

Course code	Course title (in English)	Language of instruction	Course offered to BA/BS, MAM S, PhD	Semester	ECTS	Number of hours			Lecturer/s's name	Lecturer/s's E-mail
						Lectures	Seminars	Practical work		
3230	History of Portuguese Language	Portuguese	BA	Winter semester	4	30	15	-	Vera Kirkova	<a href="mailto:v.kirkova@uni-sofia.bg">v.kirkova@uni-sofia.bg</a>

**Short description of the course**

Anotação :

Os alunos familiarizam-se com os conceitos e o objeto de estudo da linguística diacrónica e com os nomes dos grandes sábios que contribuíram para a formação da Linguística Românica. Assim mesmo, destaca-se o lugar do português entre as demais línguas românicas.

Objetivos:

O objetivo deste curso introdutório é traçar a evolução da língua portuguesa, ou seja como alguns dialetos latinos falados no ângulo noroeste da Península Ibérica se converteram em língua autónoma, como uma língua nacional dum pequeno estado chegou a expandir-se fora da Europa e quais foram as consequências linguísticas deste processo.

**Requirements for enrollment: NO**

**If any, please describe the specific requirements:**

Course code	Course title (in English)	Language of instruction	Course offered to BA/BS, MAM S, PhD	Semester	ECTS	Number of hours			Lecturer/s's name	Lecturer/s's E-mail
						Lectures	Exercises/ Seminars	Practical work		
3270	Diachronic Linguistics of Portuguese Language	Portuguese	BA	Summer semester	4	30	15	-	Vera Kirkova	<a href="mailto:v.kirkova@uni-sofia.bg">v.kirkova@uni-sofia.bg</a>

**Short description of the course**

Anotação :

O objeto de estudo deste curso introdutório é oferecer uma perspetiva dupla da evolução do Latim para o Português. A linguística histórica observa a mudança linguística nas estruturas fonética e fonológica, morfosintática e léxica; a história da língua estuda as relações estabelecidas entre a língua e a comunidade que a fala, ao longo da história dessa comunidade.

Objetivos:

A finalidade do curso é preparar os alunos para a leitura e análise linguística de textos pertencentes a diferentes épocas y géneros.

**Requirements for enrollment: NO**

**If any, please describe the specific requirements:**

Course code	Course title (in English)	Language of instruction	Course offered to BA/BS, MA/M S, PhD	Semester	ECTS	Number of hours			Lecturer/s's name	Lecturer/s's E-mail
						Lectures	Seminars	Practical work		
3050	History and Culture of Portugal	Portuguese	BA	Winter semester	4	30	15	-	Vera Kirkova	<a href="mailto:v.kirkova@uni-sofia.bg">v.kirkova@uni-sofia.bg</a>

**Short description of the course**

Anotação :

Esta disciplina segue a evolução da cultura portuguesa nos seus aspetos histórico, geográfico, etnográfico e relacionado com a arte. Descreve o país num plano cultural do ponto de vista da contemporaneidade e explica como se chegou ao momento presente estabelecendo a relação entre os elementos que o definem.

Objetivos:

- Esta disciplina visa familiarizar o estudante com os processos essenciais do desenvolvimento de Portugal.
- Fornecer ao estudante informação sobre temas da cultura portuguesa: a geografia, a etnografia, a história, a arte.
- Proporcionar-lhe um enriquecimento vocabular através dos textos estudados e a discussão na aula.

**Requirements for enrollment: NO**

**If any, please describe the specific requirements:**